

Dickes Ding!

2.1-Flachlautsprecherset von Canton



GLE 417 OnWall



ASF 75 SC

Klangtest:

Die virtuelle Bühne ist weitläufig und tief, besitzt eine schöne dichte Atmosphäre mit hohem Detailvermögen. So lassen sich die Instrumente sehr gut orten, was das Klangbild geordnet und somit aufgeräumt wirken lässt. Die tonale Abstimmung ist Canton typisch. Neutral und frei von jedweder Effekthascherei. So tönen Stimmen angenehm authentisch, was die Film- und Musikkwiedergabe gleichermaßen perfektioniert. Das Auflösungsvermögen im Hochtonbereich ist sehr gut, gefällt mit hoher Detailtreue und seidigem Schmelz. Der Subwoofer ASF 75 SC spielt im Frequenzkeller erstaunlich vollmundig und kraftvoll.

Fazit:

Dank der hochwertigen Technik bieten die neuen Wandlautsprecher GLE 417 zusammen mit dem Flach-Subwoofer ASF 75 eine erstklassige Klangqualität – und das bei Musik, Film und TV. So zeigt Canton mit einem hochmodernen 2.1-Stereoset, wie gut kompakte und somit wohnraumfreundliche Lautsprecher klingen können.



27. Juli 2016



**Canton 2.1-Flachlautsprecherset
sehr gut**

Getestete Lautsprecher:
Canton GLE 417 und ASF 75 SC